

Huset ved fjorden

I Bredballe med udsigt til Vejle Fjord – og til broen – ligger et ungt pars helt nye hus. Brian Gade Nielsen og Malene Sohl Boldt har fået lige dét, de ønskede, et helt unikt hjem på 330 m² med kæmpestore, åbne rum.

Så fås udsigten vist ikke meget bedre i Danmark. Blot 20 meter er der fra stuevinduet ned til vandkanten. I den seks meter høje stue står en hvid sofa fra BoConcept med puf og puder fra Bolia. Zebraen med oprejst manke og certifikat er fundet hos Hoka Tæpper i Vejle. Pendlen Globe er designet af Verner Pantón.



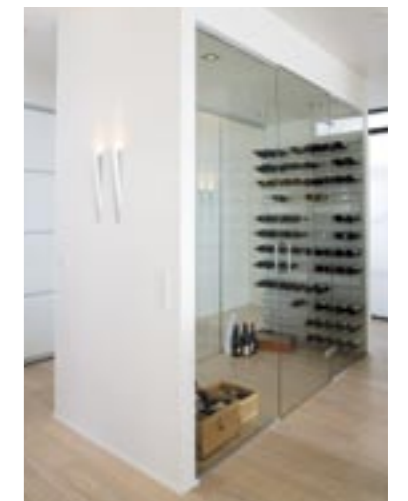
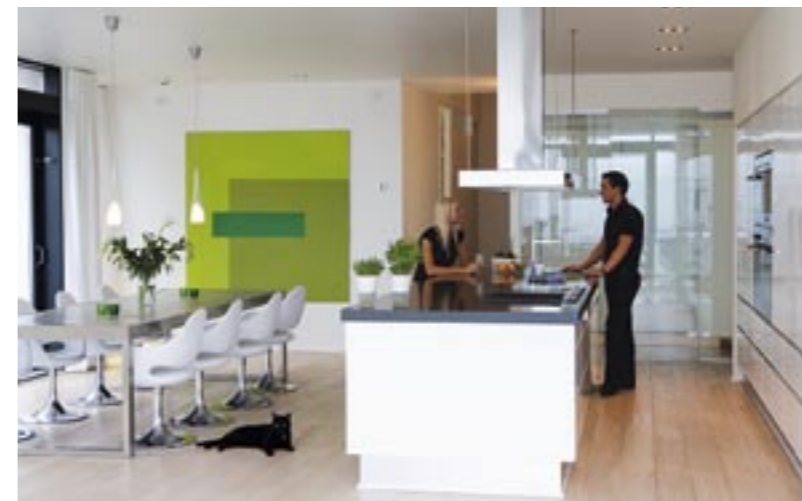
Der er altså lidt Miami over det her hus. Men det ligger i Bredballe ved Vejle, på en af landets allerdyreste adresser vest for Storebælt. Det er fire år siden, at Brian Gade Nielsen, der er selvstændig indenfor ejendomshandel og -udlejning, købte grunden. Men på det tidspunkt var den så stejl, ja næsten lodret, så det var umuligt at bygge på den. Også fordi den var fugtig. Men det holdt ikke Brian Gade Nielsen tilbage. Han har altid ønsket at bo lige netop her, bl.a. fordi lokalplanen giver mulighed for at bygge helt tæt på vandet. Så han fik hele 76 vognlæs sand kørt ud på skrænten for overhovedet at få adgang til grunden. Og så gik han i gang med at planlægge bygge-projektet. To-tre projekter måtte opgives undervejs, men endelig lykkedes det for det lokale arkitektfirma Søholm Arkitekter



Indsat billede: Brian Gade Nielsen, 29 år, og Malene Sohl Boldt, 28 år, i selskab med katten, der hedder Mus!

Huset set fra vandsiden: Grunden var en stejl skrænt, nærmest lodret, da projektet gik i gang. Parret bor nu i huset til venstre.

Køkkenet ligger i åben forbindelse med spiseafdelingen og stuen. Det er et højglanslakeret køkken fra Svane Køkkenet. Hele den lange skabsvæg gemmer på opbevaring. De hårde hvidevarer er fra AEG og Siemens. Det gigantiske emfang, der måler to meter i længden, er fra Termex. Armatur fra Börma.



samt arkitekten Anne Møller Sørensen fra Plan A at tegne nøjagtig det hus, Brian Gade Nielsen ønskede.

– Vi vidste nøjagtig, hvad vi ville have. Jeg har jo set en del byggeri gennem mit arbejde, og var slet ikke i tvivl om, hvordan mit eget skulle se ud.

Dobbelthuset stod færdigt i vinter, og Brian Gade Nielsen og Malene Sohl Boldt kunne flytte ind i deres halvdel i december. Det næsten transparente hus med de gigantiske vinduespartier er i to plan plus to forskudte niveauer. Det er på i alt 330 m² inklusiv en indendørs garage. På det nederste plan er der stue, køkken, spiseafdeling, gæsteværelse, gæstetoilet og bryggers. Den øverste etage er forbeholdt de mere private rum, nemlig kontorer, soveværelse, badeværelse og walk-in-closet.

Huset ved fjorden

Køkkenet er i hvid højglans fra Svane Køkkenet. Kogøen med bordplade i corian er hele 3,5 m lang og 1,20 m i bredden. Pladen vejer ikke mindre end 226 kg, og var lidt af en tung sag at få bugseret på plads. Barstole fra BoConcept. **Spisebordet** af beton og med stålben er af eget design. Det blev støbt direkte på stedet af Brian Gade Nielsen og vennen Michael Nedergaard, som også er hans kompagnon i firmaet VillaMayday. Over bordet lamper fra Ikea. Stolene er fra Bolia. På væggen hænger et af Malene Sohl Boldts egne malerier. De grønne farver går igen i stuen som kontrast til alt det hvide. Og når parret en dag bliver trætte af det grønne, kan de nemt og hurtigt skifte maleri, puder og puf ud med nyt i en anden farve. **Walk-in-vin-rummet** er bygget op i glas med reoler fra Mayday Design. Her er en konstant temperatur på 12-18 grader. En ny og overskuelig måde at opbevare sin vin på.

Trappen op til første sal er hjemmetgenet. Trinene er i grønt glas og er enkeltvis funderet i væggen. Små spots følger én opad.

Gangarealet på første sal - med det smukke gulv i hvidolieret asketræ - er udnyttet med masser af skabsplads gemt væk bag skydedøre. Herfra er der også direkte udgang til garagen, så man kan gå tørskoet til og fra bilen. I baggrunden ses balkonen, som giver et åbent kig ned i stuen.

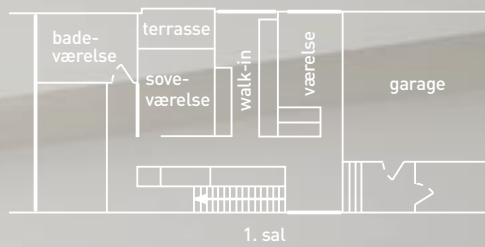


Huset ved fjorden

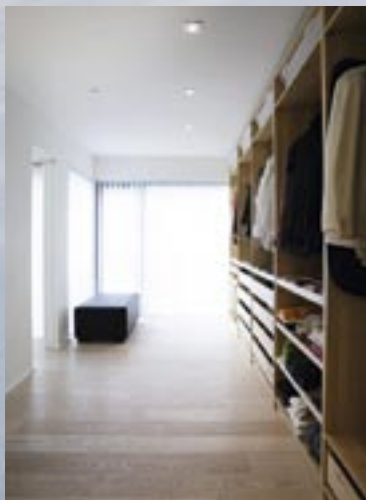
Huset er udstyret med en lang række intelligente løsninger. Lys og alarmer er tilkoblet fjernbetjening, som også styrer tv og musik-anlæg.

Malene Sohl Boldt er uddannet lærer, men arbejder nu i et boligselskab. Hun har tidligere undervist i billedkunst, og maler stadig gerne selv. Det store grønne maleri i spiseafdelingen står hun selv for. Ellers er der ikke meget på væggene i det store hus. Og det er en helt bevidst disposition. For begge er enige om, at naturen lige udenfor er dekoration nok i sig selv.

Udover sin virksomhed Contrast Holding A/S har Brian Gade Nielsen også købt sig ind i firmaet VillaMayday, som står bag nye typehuse i beton.



Plantegning
over huset,
der har to
etager og to
forskudte plan.



Huset ved fjorden

Soveværelset på første sal er holdt helt i hvidt. Der er ingen grund til at bruge en masse farver eller effekter. Naturen og himlen er rigeligt for sanserne. Mellem soveværelset og balkonen er der isat en glasrude for at bevare udsigten til vandet, men samtidig for at værne om privatlivet, da der ellers ville være åbent helt ned til stuen. I ruden er der lamelgardiner. Og til venstre er lampe fra IQ Light. Til højre er der adgang til badeværelset.

Rummeligt walk-in-closet i direkte forbindelse med soveværelset. Her er indrettet med fem store skabe, hvor alt er nemt tilgængeligt.

Spa-bad med horisont.
Efter en lang arbejdsdag
er der ikke noget bedre
end en tur i badet, hvor
himlen og vandet giver
en næsten meditativ ro.

De to vaske har begge
Vola-armaturer. På væggen
et af husets B&O-fjernsyn.
Huset ved aftenstid.
Det lyser op og giver én
associationer til Miami.
XXXX

Huset ved fjorden

LiquatNa fduis
atisseq uisc
www.bobedre.dk/expertes
wiskdlakldka
aliquatuer

www.bobedre.dk/expertes

